

SABER

SOMMELIER

PROGRAMA DEL CURSO ONLINE EDICIÓN OCTUBRE 2021

01 - ANÁLISIS SENSORIAL

- Cómo se cata una cerveza
- Parámetros sensoriales de la cerveza

02 - INGREDIENTES

- Agua
- Maltas
- Lúpulos
- Levaduras
- Otros ingredientes

03 - ELABORACIÓN

- Receta, ajustes del agua y maceración
- Cocción, fermentación y adición de lúpulos
- Maduración y acabado

04 - HISTORIA

- De la antigüedad a la Revolución Industrial
- La cerveza en el siglo XX
- Ecosistema cervecero en el siglo XXI

05 - PARÁMETROS SENSORIALES Y ESTILOS: AMARGOR *(ver nota 1)*

- Pilsen
- Bitter
- English Special Bitter
- English IPA
- Belgian IPA
- American Pale Ale
- West Coast IPA
- Doble IPA
- Triple IPA

06 - PARÁMETROS SENSORIALES Y ESTILOS: ACIDEZ

- Lambic – Gueuze
- Oude Bruin

SABER

SOMMELIER

- Flanders Red
- Sour
- Berliner Weisse

07 - PARÁMETROS SENSORIALES Y ESTILOS: DULZOR

- Viena
- Märzen
- Bock
- Irish Red Ale
- Wee Heavy – Scotch Ale
- Belgian Dubbel
- Sweet Stout
- Pumpkin Ale
- Faro

08 - PARÁMETROS SENSORIALES Y ESTILOS: COLOR

- Belgian Strong Golden Ale
- Dunkel Munich
- Schwarz
- Kölsch
- English Pale Ale
- English Golden Ale
- American Amber Ale
- American Porter
- Black IPA

09 - PARÁMETROS SENSORIALES Y ESTILOS: CUERPO

- Belgian Strong Ale
- Eisbock
- Dunkel Bock
- Doppelbock
- English Old Ale
- American Lager
- Imperial Stout

10 - PARÁMETROS SENSORIALES Y ESTILOS: AFRUTADO

- Belgian Blond Ale
- Saison
- Kriek – Framboise
- Weissbier
- Steam
- NEIPA

SABER

SOMMELIER

- Fruit Ale
- Grape Ale

11 - PARÁMETROS SENSORIALES Y ESTILOS: ESPECIADO

- Witbier
- Barrel Aged

12 - PARÁMETROS SENSORIALES Y ESTILOS: FUNKY

- Goose
- Farmhouse

13 - PARÁMETROS SENSORIALES Y ESTILOS: GRANO Y TUESTE

- Helles
- Rauchbier
- Weizenbock
- Dry Stout
- English Mild
- Brown Ale
- Porter
- Baltic Porter

14 - PARÁMETROS SENSORIALES Y ESTILOS: SENSACIÓN ALCOHÓLICA

- Belgian Tripel
- Belgian Quadrupel
- Barley Wine

15 – OTRAS BEBIDAS FERMENTADAS

- Vino, sidra e hidromiel

16 – SALUD Y CERVEZA

- Valores nutricionales – Consumo responsable

17 – LEGISLACIÓN E INFORMACIÓN DE ETIQUETAS

- Información como producto alimentario

18 - COMUNICACIÓN

- Vocabulario
- Comunicación verbal y no verbal

SABER

SOMMELIER

19 – PRESCRIPCIÓN A CLIENTE Y CONSUMIDOR

- Recomendación por perfiles sensoriales, momentos de consumo y otros

20 – CERVEZA Y GASTRONOMÍA

- Definición y claves del maridaje
- Percepción sensorial del maridaje
- Diseño teórico del maridaje
- Prácticas de maridaje

21 - COCTELERÍA

- Cócteles con cerveza

22 - SERVICIO

- Vajilla
- Conservación, temperatura y envases
- Servicio de botella y de barril

23 - DEFECTOS

- Identificación, origen y prevención de *off flavor*
- Contaminaciones y conservación

24 – INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO DE BARRIL

- Equipos de tiraje, limpieza y mantenimiento

25 – MÓDULO PRESENCIAL INTENSIVO (ver nota 2)

- Taller de Home brewing
- Taller de Defectos
- Servicio y mantenimiento de instalación de barril
- Taller de Maridaje

Notas:

1. Los diferentes estilos de cerveza están agrupados desde un enfoque sensorial en base a algún parámetro característico de cada uno. Esta ordenación está pensada para su mejor comprensión sensorial y no es una clasificación formal por escuelas o familias.
2. La asistencia al módulo presencial intensivo no es imprescindible para completar la formación y obtener el diploma aunque sí es recomendable y no supone un coste extra sobre el precio del curso online.

SABEER

SOMMELIER

3. Todos los webinars son grabados para que los alumnos no pierdan el contenido de la clase en caso de no poder asistir en directo. Los horarios de los webinars serán todos los martes y miércoles de 17:00 a 20:00 no festivos, comenzando el miércoles 20 de octubre. El calendario definitivo se compartirá con los alumnos al comienzo del curso.

PROFESORES

Juan Antonio BARRADO

Creador de contenidos sobre el mundo de la cerveza para diferentes webs cerveceras y para la revista Bar & Beer, socio fundador de la tienda especializada Labirratium. Desde hace años desarrolla catas, eventos y asesoría en cerveza para establecimientos especializados como L'Europe. Jurado en diferentes concursos cerveceros es también conocido en el mundo de la cerveza como JAB, creador del prestigioso blog que lleva su nombre.

Quim BETRIÁN

Ingeniero Químico por el IQS, Maestro Cervecerero del VLB-Berlín y Beer Sommelier por Doemens, ha desarrollado su carrera profesional durante 20 años en el área de calidad, Investigación y medio ambiente de Mahou San Miguel. Ha sido jefe del laboratorio de análisis físico-químico de la compañía y colaborado en la creación de su departamento central sensorial y el panel sommelier. Profesor en diferentes cursos del ámbito de la química y del sector cervecero, ha sido jurado en concursos nacionales e internacionales como el World Beer Awards en Londres o el Meininger's International Craft Beer Awards.

Verónica BIONDI

Grado en Ciencia de la Nutrición Humana por la Università degli Studi di Roma y Master en Desarrollo e Innovación de Alimentos por la Universidad de Barcelona. Ha seguido cursos de especialización dentro del ámbito cervecero en la Università Bocconi de Milan, la Universidad de Alicante y en Sabeer Academia de la Cerveza. Ha trabajado en Zero Vuit Brewing en producción, calidad y desarrollo sensorial. Es tenaz home brewer y miembro activo del grupo de mujeres profesionales cerveceras Pink Boots Society.

Julio CEREZO

Beer Sommelier por The Beer Academy of London y el IFE de la Cámara de Comercio de Madrid. Durante años ha completado su formación inicialmente autodidacta en cerveza y gastronomía en el Siebel Institute of Chicago, Le Cordon Bleu París, The Beer Academy of London, el Musée Français de la Brasserie y la Universidad de Alcalá – Escuela Superior de Cerveza y Malta.

SABEER SOMMELIER

Julio GONZÁLEZ

Responsable de bebidas en el Restaurante La Tape (Madrid). Formador en cerveza y café para profesionales de horeca y asesor para el diseño de su oferta cervecera. Beer Sommelier por la Cámara de Comercio de Madrid y Anfitrión Cicerone.

Álvaro VERDÚ

Más de 10 años de experiencia en fogones del prestigio de Horcher, Club Allard, Da Vittorio (Italia) y Urepel (Donostia – San Sebastián), ha trabajado también como director gastronómico y formador en la escuela de cocina Cayena. Incansable estudioso de la gastronomía y la cerveza se ha formado en Gestión e Innovación Gastronómica por la Escuela Universitaria de Formación y es Beer Sommelier por el IFE de la Cámara de Comercio de Madrid y Cicerone Beer Server.

Luis VIDA

Es maestro cervecero colaborando en el diseño y elaboración de recetas para diferentes marcas de del sector craft español. Durante 20 años ha desarrollado su labor de divulgador sobre vino y cerveza en diferentes medios e impartido formación en instituciones como la Unión Española de Catadores, Consejos Reguladores, la Universidad Complutense y en el IFE de la Cámara de Comercio de Madrid.